



Lenguaje y Comunicación
Guía N°4
COMPRENSIÓN LECTORA

Nombre	Curso	Fecha
	3° ___	05/ abril 2020

Objetivos de Aprendizaje:

OA03. Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación; por ejemplo: cuentos folclóricos y de autor; leyendas; cómics; otros.
OA04. Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: extrayendo información explícita e implícita; reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia; describiendo a los personajes; describiendo el ambiente en que ocurre la acción; expresando opiniones fundamentadas sobre hechos y situaciones del texto; emitiendo una opinión sobre los personajes.

LUNES : GUIA N°4 – VIERNES TEXTO TERCERO BASICO.

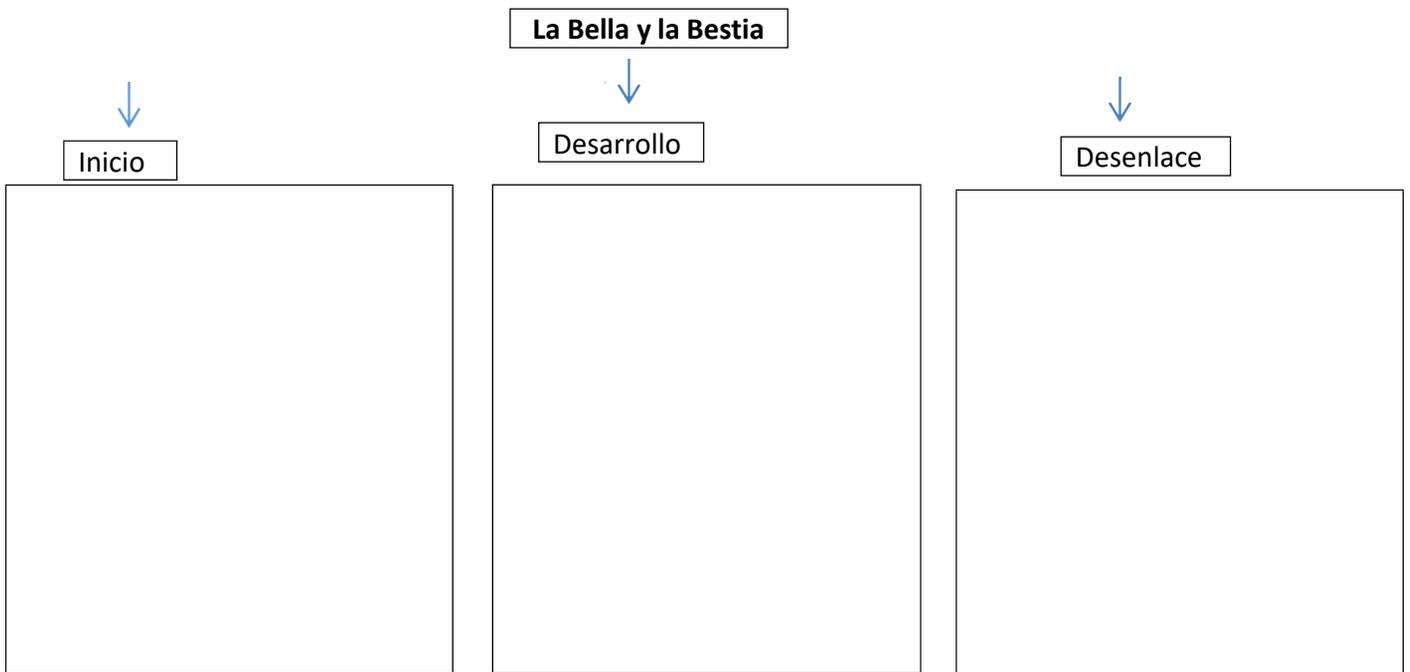
Lee el siguiente texto:

La bella y la bestia

Había una vez un mercader que volvía de un largo viaje y decidió cortar una hermosa rosa para llevársela a su amada hija Bella. Lamentablemente los rosales pertenecían a Bestia, que habitaba en un castillo mágico.
 El mercader fue atrapado por Bestia y, para salvarlo, su hermosa hija se ofreció para quedarse con Bestia a cambio de la libertad de su padre.
 En el castillo, Bestia trataba a Bella con mucho cariño y cultivaron una gran amistad, hasta que un día el padre de Bella se enfermó y ella tuvo que abandonar el castillo para visitarlo, no sin antes prometer a Bestia que volvería.
 Bella retrasó su regreso y encontró a Bestia a punto de morir de tristeza. La joven, entre lágrimas, le confesó su amor y logró deshacer el encantamiento que mantenía al joven príncipe convertido en Bestia.
 Finalmente, Bella y el príncipe se casaron y vivieron felices en el castillo.

Cuento tradicional (adaptación).

1.- Ordena las acciones del cuento La Bella y la Bestia en el siguiente esquema.





Lee el siguiente texto:

El pastor distraído

Al atardecer, un pastor se disponía a conducir el rebaño al establo. Entonces contó sus ovejas y, muy alarmado, se dio cuenta de que faltaba una de ellas. Angustiado, comenzó a buscarla durante horas, hasta que se hizo muy avanzada la noche. No podía hallarla y empezó a llorar desesperadamente. Un hombre que caminaba por el lugar pasó junto a él, lo miró y le dijo:
—Oye, ¿por qué llevas una oveja sobre los hombros?

Cuento tradicional

2.- Escribe las acciones del cuento en el siguiente esquema:

Inicio

Desarrollo

Desenlace

3.- ¿Por qué el pastor estaba alarmado?

- a) Porque se le perdió una oveja.
- b) Porque no lograba reunir a las ovejas.
- c) Porque no encontraba el camino al establo.

4.- ¿Qué hizo el pastor cuando no pudo hallar a la oveja?

- a) Salió corriendo a buscarla.
- b) Comenzó a llorar desesperadamente.
- c) Fue al establo junto a las otras ovejas.

5.- ¿Cuál es el sinónimo de la palabra destacada en la siguiente oración?

No podía hallarla y empezó a llorar **desesperado**.

- a) agobiado.
- b) calmado.
- c) confiado.